

سارہ عمر



احمد کی نظر اخبار پر پڑی تو وہ بے اختیار اٹھ بیٹھا۔ کچھ دیر پہلے ہی وہ اپنے من میں چار پائی ڈال کر سویا تھا کہ من میں درخت کی چھاؤں تلے لیٹے اسے جلد ہی نیند نے آن گھیرا۔ اسے سوئے تقریباً آدھا گھنٹہ ہی ہوا تھا کہ ہوا کے دوش پر کوئی اخبار کا ورق اڑتے اڑتے اس کے منہ پر آن لرا۔

احمد نے سستی سے آنکھیں نیم دکھیں تھیں اور اخبار نظر پڑتے ہی اٹھ کر بیٹھ گیا۔ تین ماہ پہلے اس کی کھینچی گئی تھی اور اس نے پہلی دفعہ قسمت آزمائے ہوئے میں ہزار کے دو ہزار پانچ خرید لیے تھے۔ پانچ پانچ کی انعامی رقم تین لاکھ روپے تھی جبکہ اس کا تو بھی تین روپے کا بھی انعام نہیں نکلا تھا لیکن اس نے قسمت آزمائے کے لئے

اور پیسے پیمانے کے لئے پانچ پانچ خرید لئے تھے۔ آج اخبار پر نظر پڑا تو وہ چونک پڑا۔ اس پر پانچ پانچ کے انعامی نمبروں کی فہرست درج تھی۔ احمد کو فوراً وہ تین ماہ پرانی بات یاد آگئی۔ اس کی الماری میں وہ پانچ پانچ بھی موجود تھے، اس خیال نے ایک دم اس کے اندر توانائی بھردی تھی۔

وہ دوڑتا ہوا اندر گیا اور الماری سے پانچ پانچ نکالے اس نے ایک ایک کر کے سب نمبر فہرست سے ملا کر دیکھے۔

تین ہزار، پچاس ہزار سے ایک لاکھ دو لاکھ سی تھیں بھی تو اس کے پانچ پانچ کا نمبر نہیں تھا۔ اس نے گلاب کر پانچ پانچ اور اخبار کا ٹوٹا سا سٹے رکھا لیکن اسے ایک دم لگا

۱۳۲۲ھ مطابق مارچ 2021ء

کے کچھ غلط ہے شاید اس نے کچھ غلط دیکھا تھا۔

خبر کا ورق اور پانچ پانچ اس کے سامنے پڑے تھے، اس نے جھپٹے سے ایک ایک نمبر دیکھ کر ملانا شروع کیا۔ ہر نمبر کے سٹے ساتھ ہی اس کی آنکھیں حیرت سے پھیلتی چلی گئیں تھیں اور آخر آخری نمبر بھی بالکل ایک جیسا ہونے پر اس کے منہ سے باقاعدہ جھپٹیں نکلی تھیں کیونکہ یہ ایک ناقابل یقین بات تھی کہ اس کا میں لاکھ کا پانچ پانچ نکل آیا تھا۔ اس نے اخبار کا ورق ہاتھ میں لیا اور پچیس بار دوبارہ سے اس نمبر کو ملا یا کہ ہو سکتا ہے کہ اس سے غلطی ہوئی ہو مگر یہ کسی نہیں مجھڑو تھا۔

اب وہ سورج کی روشنی میں آن بیٹھا اور اس نے دو تین دفعہ اپنا منہ بھی دھویا تھا کہ ہو سکتا ہے آنکھیں دھندلا نے کی وجہ سے یا دماغ کے کام نہ کرنے کی وجہ سے اس کو خواب دکھائی دے رہا ہو۔ لیکن نہیں یہ حقیقت تھی اس کا میں لاکھ کا پانچ پانچ نکل آیا تھا کیونکہ پانچ پانچ پر لکھا نمبر وہی تھا جو اخبار پر تھا۔

احمد نے اخبار پر موجود رابطہ نمبر سے دینے گئے رابطہ نمبر پر فون ملا یا فون اٹھاتے ہی اس نے اپنا دعا بیان کیا۔ دوسری جانب موجود شخص نے تقریباً اوجھتے ہوئے اس کا دعا سنا تھا لیکن میں لاکھ کا ذکر سنتے ہی وہ چونک کر سیدھا ہوا اور لڑکھراتے ہوئے تین چار دفعہ پوچھا کہ کیا آپ میں لاکھ ہی کہہ رہے ہیں؟

جی میں لاکھ ہی کہہ رہا ہوں

احمد نے ہر بار ایک ہی جواب دیا

کیا میں ابھی آپ کے پاس آ سکتا ہوں؟

احمد کے سوال پہ دوسرے بندے نے اپنا مکمل پتہ بتایا تھا

میں نمبر چورنگی سے لائن نمبر میں بلڈنگ نمبر تیس کے بیسویں فلور پر کمرہ نمبر تیس پہ تشریف لے آئیں۔ بس وہیں ہم سے ملاقات ہو جائے گی۔

احمد میں سے اس چکر کو نکر چکرا سا گیا کہ کہیں اس کے ساتھ کوئی چار سو بیس نہ کر رہا ہو۔ بہر حال اس نے اخبار جس پہ نمبر درج تھا سنبھالا اور ساتھ پانچ پانچ، اپنا شناختی کارڈ رکھا اور پانچ پانچ کی فونو کا پی کر وا منزل کی جانب روانہ ہو گیا۔ تقریباً تین رکشوں سے تو اس نے پتہ کیا ہی تھا لیکن کوئی بھی اس میں نہری میں اپنا حصہ نہ ڈالنا چاہتا تھا۔ بالآخر ایک رکشے والا راضی ہوا تو وہ اسے لے کر بیس نمبر چورنگی پہ پہنچا جہاں سے لائن نمبر میں کو ڈھونڈتے تھے منٹ لگ گئے۔ آگے بلڈنگ نمبر تیس موجود تھی جس کے بیسویں فلور پر اس کو جانا تھا اور حیرت کی بات تو یہ تھی کہ اس کی لفظ بھی خراب تھی۔

اب تو احمد کو بری طرح پسینہ آیا۔ اس نے بڑی مشکلوں سے یہ پانچ منزلیں سٹے کی اوردول چاہا کہ بیسویں پر پہنچ کر خون کے آنسو روٹا شروع کر دے۔ چاروں چاروں آہستہ آہستہ میزھیوں چڑھتا چڑھتا بیسویں فلور تک جا پہنچا۔ پسینے سے شرابور، کا پتی ناگھوں اور کپڑاتے سر کے ساتھ جب وہ بیس نمبر کمرے کے سامنے پہنچا تو چکرا کر وہیں دھڑام سے گر پڑا کیونکہ اس کے اوپر تالا لگا ہوا تھا۔ احمد کو بیس منٹ بعد ہوش آیا تو اس نے آنکھیں سٹے ہوئے اس دروازے کی طرف نظر اٹھائی جس پر بڑا بڑا

۱۳۲۲ھ مطابق مارچ 2021ء

احمد کی جانب بڑھا یا اور کہا کہ وہ اس کو قفل کرے۔ اس فارم میں تفصیلات کے اندراج کے بعد اس کے ساتھ

پرائز بانڈ کی کاپی اور شناختی کارڈ کی کاپی لگی اور جمع ہوگی اور اس کا کس آگے بھجوا دیا جائے گا۔

احمد کو تو خاک سمجھ نہ آیا لیکن اس نے فارم لے کر تفصیلات کا اندراج کیا اور ساتھ ہی اپنے شناختی کارڈ کی کاپی کے ساتھ پرائز بانڈ کی کاپی جو کہ وہ خوش قسمتی سے ساتھ لایا تھا اس بندے کے حوالے کی۔

اس نے کہا افسر کے آنے کا انتظار کریں اور اس کے بعد باقی معاملات دیکھے جائیں گے چھوٹے موٹے پرائز بانڈ کے انعامات تو جلد ہی مل جاتے ہیں لیکن بڑے انعامات حاصل کرنے کے لئے کھپائی بھی بڑی ہی کرنی پڑتی ہے۔

احمد نے نہایت بے چینی سے افسر کے آنے کا انتظار کرنے لگا۔ افسر نے آتے ہی ناصر فارم کو دوبارہ سے بوڈ، اصلی شناختی کارڈ، اس کی کاپی بلکہ فارم کو دوبارہ سے چیک کیا اور فائل بنا کر کے کس آگے بھجوا دیا۔ احمد کو کچھ نہیں آ رہی تھی کہ پیسے دینے کے لئے اتنا لمبا چکر کیوں پھراسے بتایا گیا کہ اس کام میں 20 دن لگیں گے۔ کیونکہ بڑی انعامی رقم کا کام مکمل ہونے میں پندرہ سے بیس دن لگتے ہیں۔ اسے تو لگا تھا فوراً ہی رقم مل جائے گی لیکن ابھی تو کافی بیسیاں رہتی تھیں۔ احمد نے یہ 20 دن گن گن کر گزارے تھے۔

کچھ دن بعد اسے فون کر کے آفس میں بلا دیا گیا تو وہ خوش خوشی صحیح تیار ہو کر وہاں جا پہنچا خوشی سے اس کا دل

میں لکھا ہوا تھا۔ اس نے دوبارہ سے وہی نمبر ملا یا لیکن نمبر بند جا رہا تھا۔

احمد نے سوچ لیا کہ وہ بھی 20 لاکھ لے کے ہی جائے گا۔ سو وہ وہاں بیٹھے انتظار کرتا رہا لیکن کوئی اصرار نہ آیا حیرت کی بات یہ تھی کہ وہ کمرے تقریباً مختلف دفاتر کے تھے اور وہاں اس وقت معمولی سے پہل پہل تھی لیکن کسی نے بھی اس سے رک کر یہ دریافت نہ کیا کہ تم یہاں کیوں بیٹھے ہو؟ شاید وہ لوگ اس سب کے حادی تھے۔

وہ شام تک وہیں بیٹھا رہا اور باآخرا سی دروازے کے آگے سو گیا اس کی آنکھ لوگوں کی آوازوں سے کھلی تھی وہ دفتروں میں آنا شروع ہو گئے تھے۔ کوئی صفائی کر رہا تھا تو کوئی دروازے کھول رہا تھا۔ احمد نے نظر اٹھا کے دیکھا کہ کوئی اس سے حال احوال پوچھ لے مگر سب ہی اپنے کاموں میں مگن تھے کبھی وہ بھی ڈھیٹ بنا دینا پڑا۔

ہا جب تک کہ اس دروازے کو کھولنے والا وہاں پہنچ گیا۔ ایک بڑے بڑے بالوں اور موٹی سی ٹیکٹ والا آدمی اس دروازے کے آگے آیا اور تالے میں چابی ڈال کر گھمائی۔ اسی وقت احمد اٹھ کر کھڑا ہو گیا۔ اس نے سلام کیا اور اپنا آنے کا مقصد بیان کیا آدمی نے اس کو اندر آنے کا کہا اور ایک مٹی سے اٹی کرسی پر جلدی جلدی کپڑا مار کر اس کو بٹھایا۔ اس نے احمد کے ہاتھ سے اس کا پرائز بانڈ اور اخبار کا ٹکڑا لیا۔

اب اس نے جلدی جلدی میز پر پڑی فائلوں کے دھیرے سے ایک سٹ نکالی اور آپس میں ملائی۔ وہ واقعی وہی نمبر تھا۔ اسے بھی کچھ حیرت ہوئی تھی۔ اس نے ایک فارم

میں لاکھ روپے نے انکی خوشی، اطمینان اور سکون کی نیند اس سے ہمیشہ کے لئے چھین لی تھی۔ ہر وقت بس ایک ہی دھڑکا لگا رہتا نہ جانے کس وقت کوئی کپڑی پر بندوق رکھ کے اس کے سارے پیسے بینک سے نکل لے۔

وہ اس دن کو شدت سے یاد کرتا جب وہ سکون سے درخت کی چھاؤں کے نیچے لیٹا آرام کر رہا تھا اور کوئی بے چینی اور بے اطمینانی اسے نہیں نہیں تھی۔ اب تو جب تک یہ رقم ختم نہ ہوتی تھی تب تک اپنی جان اور مال کا دھڑکا ہی لگا رہتا تھا۔ اصل حقیقت تو اب آشکار ہوئی تھی کہ اصل خوشی پیسے میں نہیں تھی اطمینان و سکون میں ہے۔

لیوں اچھل رہا تھا کہ اس کو بیس لاکھ روپے کا چیک ملے والا تھا۔ اس کو نہایت عزت و احترام سے آفس میں بٹھایا گیا اور چائے پینے کے بعد جب اس نے 20 لاکھ کا چیک طلب کیا تو افسر صاحب نے بینک میں لگاتے ہوئے دوبارہ سے فائل دیکھی اور فرمائے لگے۔

جناب ایسا ہے کہ پہلے آپ آفس میں بیس ہزار روپے لگیں جو کہ انعامی رقم پر کلک ہے جمع کرائیں اس کے بعد ہی رقم کو ملے گی کیونکہ یہ بھی ایک اصول ہے جو کہ آپ کو پورا کرنا ہوگا۔

احمد کا دل چاہا کہ اپنا سر پیٹ لے۔ اسے شک ہوا کہ کہیں یہ بھی ایزی لوڈ والا چکر نہ نکل آئے۔ لیکن پھر بھی وہ گھر کی جانب چل پڑا۔ ابھی بیس ہزار کی رقم بھی تو کہیں نہ کہیں سے کر کے دینی تھی کیونکہ انعامی رقم بھی تو 20 لاکھ روپے تھی سو وہ وہاں گھر آیا اور مانگ مانگ کر بیس ہزار روپے پورا کیا۔ یہ ایک نئی مصیبت تھی کیونکہ اب تو اس کے سارے خاندان والوں اور محلے والوں کو بھی پتہ لگ گیا تھا کہ اس کا 20 لاکھ کا انعام نکلا ہے۔

بیس ہزار آفس میں جمع کرانے کے بعد بھی نہانے سنی طرح کے سرکاری لوکل ٹیکس کا کھانا کیئر کر کے اس کے ہاتھ رقم آئی تھی۔ چیک اس نے بینک میں جمع کرایا کیش آنے تک ساٹھ ستر ہزار روپے تو روز روز کی مٹھائیوں اور دفتوں میں لگ گئے تھے۔

ہر کوئی سلام کرتے ساتھ کہتا یہی کہتا اب تو لکھ پتی بن گئے ہونے تو مٹھا کراؤ۔ احمد کا دل چاہتا تھا یہ پرائز بانڈ بھی نہ نکلتا اور وہ اپنی زندگی میں ہمیشہ خوش رہتا لیکن

## مثبت سوچ

کوئی بھی زندگی میں نہیں ایسا ہوتا ہے  
زندگی میں بہت ہی کامیابیاں بہت ہی  
خوشیاں اور خوبصورت لوگ ہوتے ہیں۔  
وہ ہمارے قریب ہوتے ہیں لیکن ہم دور  
سے ہی غمی ہوج... ہوج... کر دور پلے جاتے  
ہیں.....  
تو ہمیشہ.....  
مثبت ہوج رہیں.....!!!

